

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ШКОЛА №33 Г.ЛИПЕЦКА
ИМЕНИ П.Н. ШУБИНА**

«Согласовано»
Председатель
Управляющего совета
МБОУ СШ №33 г.Липецка
Протокол № 1 от 27.08.2019
Н.В. Ходаковская

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Протокол №1 от 28.08.2019.

«Утверждаю»
Директор
МБОУ СШ №33 г.Липецка
И.В. Знаменникова
Приказ № 300 от 28.08.2019



**Дополнительная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Мир русского слова»**

Возраст детей, на которых рассчитана программа- 14-15 лет
Срок реализации – 1 учебный год

Составитель:
Козлова Н.Н.

2019 -2020 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В последнее время дополнительное образование по русскому языку способствует углублению и систематизации знаний учащихся, развитию их дарований, совершенствованию речи, расширяет кругозор. Дополнительная общеразвивающая программа «Мир русского слова» предполагает изучение таких вопросов, которые не входят в школьный курс русского языка основной школы, но помогают учащимся при дальнейшем его изучении.

Направленность программы дополнительной общеразвивающей программы для детей и взрослых – социально-педагогическая.

Образовательная деятельность по дополнительной общеразвивающей программе «Мир русского слова» направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом развитии;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся.

Новизна дополнительной общеразвивающей программы «Мир русского слова» состоит в том, что она позволяет выйти за границы школьного учебника, вместе с тем всесторонне углубляя сведения, полученные на уроках по предмету. Программа предполагает возвращение к уже известным фактам, необходимым для совершенствования речи учащихся, позволяет взглянуть на известные факты языка с другой, неожиданной точки зрения и узнать много любопытных сведений о родном языке.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы «Мир русского слова» обусловлена тем, что в рамках обязательного курса русского языка в школе невозможно охватить весь комплекс лингвистических проблем, имеющих важное значение в становлении языковой личности учащегося.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеразвивающей программы «Мир русского слова». Русский язык как средство общения играет важную роль и в развитии личности учащихся, обеспечивает интеллектуальное развитие учащегося. Он овладевает нормами русского литературного языка, формирует умения и навыки связного изложения мыслей в устной и письменной форме, обогащает свой словарный запас, развивает дар слова. Программа дает широкие возможности повторения, обобщения и углубления курса русского языка. Это осуществляется за счет выполнения довольно сложных заданий, которые требуют сопоставления языковых явлений, учета внутренних связей.

Цель дополнительной общеразвивающей программы «Мир русского слова»: создание условий для осознания учащимися степени своего интереса

к предмету, оценки возможности овладения им, повышения лингвистической культуры, способствующей мотивации дальнейшего филологического образования, самостоятельному и осознанному определению в выборе профиля обучения.

Задачи:

- научить применять полученные знания при анализе различных текстов, создании собственных речевых произведений (устных и письменных).

- выполнять упражнения, требующие повышенного внимания, нестандартного мышления и творческого подхода.

- развитие лингвистической культуры;

- развитие внимательности, самостоятельности, творческого подхода при выполнении упражнений.

- развитие у учащихся интереса к русскому языку.

Отличительной особенностью дополнительной общеразвивающей программы «Мир русского слова» от других действующих программ дополнительного образования детей является то, что она позволяет обобщить весь изученный на уроках русского языка материал, углубляя знания по всем разделам лингвистики. Программа предполагает повышение интереса к изучению родного языка, одновременно позволяет учащимся получить важнейшие лингвистические сведения, которые невозможно охватить в ходе реализации обязательной образовательной программы по предмету.

Принципы построения и реализации программы:

В основе построения курса лежат следующие принципы:

• **принцип самоактуализации** предполагает актуализацию потребности в интеллектуальных, коммуникативных способностях обучающихся;

• **принцип индивидуальности** - это принцип обучения с учетом индивидуальности каждого;

• **принцип связи теории с практикой** указывает на необходимость подкрепления теоретических положений практическими примерами, использования полученных знаний в практической деятельности;

• **принцип дифференциации и индивидуализации** предполагает на всем протяжении обучения получение подготовки в соответствии с индивидуальными особенностями, способностями и интересами, интеллектуального развития обучающегося для достижения высокой результативности обучения;

• **принцип доступности** предполагает соответствие учебного материала и практических заданий подготовке и уровню развития обучающихся с учетом их возрастных особенностей;

• **принцип интереса** предполагает корректировку программы с опорой на интересы отдельных детей и детского объединения в целом;

• **принцип гуманности** предполагает ценностное отношение к каждому ребенку, готовность поддержать его на пути эмоционально-творческого развития.

Методы, используемые при реализации программы:

• **Вербальный метод** основан на богатстве, выразительности и многоплановости устной речи. Основными приемами и способами

вербального обучения являются рассказ, объяснение, лекция, беседа, дискуссия, инструктирование, изложение, повествование, описание, рассуждение.

•**Иллюстративный метод** заключается в предъявлении обучающимся информации способом демонстрации разнообразного наглядного материала, в том числе с помощью технических средств.

•**Репродуктивный метод** - многократное воспроизведение (репродуцирование) действий, направлен на формирование навыков и умений. Этот метод предполагает как самостоятельную работу обучающихся, так и совместную работу с педагогом.

•**Метод проблемного изложения** - рассчитан на вовлечение ученика в познавательную деятельность в условиях словесного обучения, когда учитель сам ставит проблему, сам показывает пути ее решения, а учащиеся внимательно следят за ходом мысли учителя, размышляют, переживают вместе с ним и тем самым включаются в атмосферу научно-доказательного поискового решения.

•**Частично-поисковые, или эвристические методы**, используются для подготовки учащихся к самостоятельному решению познавательных проблем, для обучения их выполнению отдельных шагов решения и этапов исследования.

•**Самостоятельная работа обучающихся с литературой** по теме является одним из способов самостоятельного приобретения, закрепления и углубления необходимых специальных знаний.

Возраст детей, участвующих в реализации программы «Мир русского слова» - учащиеся (14-15 лет).

Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы «Мир русского слова»: 1 учебный год.

В группу принимаются все желающие. Занятия проводятся после учебных занятий.

Формы занятий: объяснение, беседа, практическая работа, игра, лингвистические эксперименты, сочинения. Все занятия направлены на развитие интереса учащихся к предмету, на расширение представлений об изучаемом материале.

Режим занятий: программа реализуется в общеобразовательном учреждении, количество занятий в неделю – 1; за учебный год – 28.

Учебный план общеразвивающей программы «Мир русского слова»

| № п/п | Название курса | Часов в неделю | Всего часов за год | Форма аттестации |
|-------|--------------------|----------------|--------------------|------------------|
| 1 | Мир русского слова | 1 | 28 | турнир |

Календарный учебный график

Начало учебного года 01.10.2019г.

Окончание учебного года 25.05.2020 г.

Продолжительность учебного года – 28 недель.

Продолжительность учебных триместров:

I триместр – 6 учебных недель

II триместр – 12 учебных недель

III триместр – 10 учебных недель

Каникулы:

I триместр:

- каникулы между долями I триместра– с 9 октября по 13 октября (5 дней) 2019г., начало второй учебной доли I триместра – 14 октября 2019 года;
- осенние каникулы с 21 ноября по 24 ноября (4дня) 2019г.

II триместр:

- начало II триместра с 25 ноября 2019года.
- каникулы между долями II триместра с 1 января 2020 года по 8 января 2020 года (8 дней);
- начало второй учебной доли II триместра - 9 января 2020 года;
- зимние каникулы с 22 февраля по 28 февраля (7 дней) 2020 года.

III триместр:

- начало III триместра со 02 марта 2020 года;
- каникулы между долями III триместра с 8 апреля по 12 апреля 2020 года (5 дней);
- начало второй учебной доли III триместра с 13 апреля 2020 года.

Сроки проведения промежуточных аттестаций с 12 по 25 мая 2020 года.

Планируемые результаты освоения программы

В ходе реализации данной программы предполагается участие учащихся в конкурсах различного уровня: городских, областных, всероссийских, олимпиадах. По окончании курса программы учащиеся повысят успеваемость по предмету. Также учащиеся получают знания, умения, навыки, способствующие успешной социализации (знания по культуре речи, умения составлять коммуникативные единицы, навыки правильного письма и т.д.).

Ожидаемые результаты

В ходе реализации данной программы предполагается:

- углубление знаний в разделе фразеологии;
- умение отличать фразеологизмы от свободных сочетаний слов;
- умение находить фразеологизмы в тексте;
- обогащение фразеологического запаса учащихся;
- умение правильно и умело пользоваться фразеологическими оборотами как в устной, так и в письменной речи.

Учащиеся в конце обучения должны знать:

- Роль фразеологизмов в речи;
- Специфику фразеологизмов, заключающуюся в идиоматичности;

- Классификацию фразеологизмов.

В результате изучения программы учащиеся должны уметь пользоваться лексическим богатством русского языка; выяснять смысл и цель использования устойчивых оборотов речи в художественных произведениях, публицистике; использовать в своей речи разные стили языка, грамотно строить предложения разных конструкций.

Способы определения результативности:

- наблюдение;
- беседы индивидуальные и групповые;
- опрос;
- включения обучающихся в деятельность по освоению программы, выполнение заданий.

Для фиксации результатов контроля используется диагностическая карта мониторинга результатов обучения по дополнительной общеразвивающей программе (Приложение 1), заполняемая 2 раза (декабрь, май) за период обучения по программе. Экспертом в оценке уровня освоения программы обучающимися выступает педагог.

Обработка и интерпретация результатов:

Каждый показатель мониторинга оценивается от 1 до 3 баллов: 1 балл – ниже базового уровня, 2 балла – базовый уровень, 3 балла – выше базового уровня.

Критерии оценки уровня результативности:

- 1 - 6 баллов – программа освоена на низком уровне (освоение обучающимся менее 50% содержания дополнительной общеразвивающей программы);
- 7-12 баллов – программа освоена на базовом уровне (освоение учащимся от 50% до 70% содержания дополнительной общеразвивающей программы);
- 13-18 баллов – программа освоена на высоком уровне (освоение обучающимся более 70% содержания дополнительной общеразвивающей программы).

ОПИСАНИЕ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Организационно-педагогические условия:

- классный кабинет с мебелью;
- рабочее место педагога;
- интерактивная доска (мультимедийный проектор и экран);
- раковина;
- канцелярские принадлежности.

Данную программу реализуют педагоги, имеющие высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по

направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

Методическое обеспечение программы:

- мультимедийные презентации;
- аудио и видеозаписи;
- дидактические карточки, словари, раздаточный материал.

Список литературы

1. Арсирий А.Т. Материалы по занимательной грамматике русского языка.- М., Просвещение.
2. Вульфсон Р.Е. и др. Упражнения по лексике и фразеологии.- М., Просвещение.
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка.
4. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка.- М.
5. Фразеологический словарь русского языка. – М.
6. Шанский Н.М. Русский язык. Лексика. Словообразование. – М.
7. Филипченко М.П. Загадки-шарадки. Волгоград.

Рабочая программа курса «Мир русского слова»

Содержание курса

Тема 1. Неизвестное об известном.

Теоретическая часть. Введение. Фразеологизмы старославянского происхождения. Фразеологическое единство и фразеологическое сращение. Крылатые выражения, «вылетевшие» из Москвы. Фразеологизмы в романах А.С. Пушкина «Дубровский», «Капитанская дочка».

Практическая часть. Применение исконно русских старославянских фразеологизмов. Разбор текстов романов А.С. Пушкина «Дубровский», «Капитанская дочка».

Тема 2. В стране Фразеологии.

Теоретическая часть. Фразеологизмы, связанные со словами «вода», «уши», «голос». Учимся играя. Этимология фразеологизма и «морфологическое чутьё». «Долой однообразие» или словесная живопись. Практическая часть. Использование фразеологических оборотов во всех речевых стилях. Общественно – политическая фразеология. Образные средства в загадках. Образная сила фразеологических средств.

Тема 3. Фразеология как «оружие смеха».

Теоретическая часть. Заморские гости. О путях проникновения в нашу речь иноязычных фразеологизмов. Крылатые выражения из

древнегреческих мифов. «Фразеологическая калька» и «фразеологическая полукалька». Сквозь призму написания. Звучащее слово.

Практическая часть. Иноязычные фразеологизмы. Причины превращения свободных словосочетаний во фразеологические обороты. «Фразеологическая калька» и «фразеологическая полукалька».

Использование ключевых слов и выражений: стилистически-нейтральные, сниженная экспрессивно – стилистическая окраска, оттенок иронии, шутки, презрения, фамильярности.

Тема 4.Золотые россыпи народной мудрости.

Теоретическая часть. Кладезь народной мудрости. Словесные посиделки. «Давайте говорить друг другу комплименты».

Практическая часть. Метафорическое переосмысление фразеологических оборотов, наименее устойчивые и наиболее проницаемые фразеологические обороты. Итоговое тестирование по программе «Мир русского слова». Турнир знатоков.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п./п. | Наименование раздела | Всего | В том числе | |
|---------|---|-----------|-------------|------------|
| | | | теория | практика |
| | Тема 1. Неизвестное об известном. | 5 | 2.5 | 2.5 |
| 1. | Введение. Фразеологизмы старославянского происхождения. | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 2. | Фразеологическое единство и фразеологическое сращение. | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 3. | Крылатые выражения, «вылетевшие» из Москвы. | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 4-5. | Фразеологизмы в романах А.С. Пушкина «Дубровский», «Капитанская дочка». | 2 | 1 | 1 |
| | Тема 2.В стране Фразеологии. | 6 | 3 | 3 |
| 6-7 | Фразеологизмы, связанные со словами «вода», «уши», «голос». | 2 | 1 | 1 |
| 8 | Учимся играя. | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 9. | Этимология фразеологизма и «морфологическое чутьё». | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 10-11 | «Долой однообразие» или словесная живопись. | 2 | 1 | 1 |
| | Тема 3.Фразеология как «оружие смеха». | 11 | 5.5 | 5.5 |
| 12-13 | Заморские гости. | 2 | 1 | 1 |
| 14-15 | О путях проникновения в нашу речь иноязычных фразеологизмов. | 2 | 1 | 1 |
| 16-17 | Крылатые выражения из древнегреческих мифов | 2 | 1 | 1 |
| 18-19 | «Фразеологическая калька» и «фразеологическая полукалька» | 2 | 1 | 1 |
| 20-21 | Сквозь призму написания. | 2 | 1 | 1 |

| | | | | |
|-------|--|-----------|-------------|-------------|
| 22 | Звучащее слово. | 1 | 0.5 | 0.5 |
| | Тема 4.Золотые россыпи народной мудрости. | 6 | 2.6 | 3.4 |
| 23-24 | Кладезь народной мудрости. | 2 | 1 | 1 |
| 25. | Словесные посиделки. | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 26-27 | «Давайте говорить друг другу комплименты» | 2 | 0.6 | 1.4 |
| 28 | Турнир «Мир русского слова» | 1 | 0.5 | 0.5 |
| | Итого | 28 | 13.6 | 14.4 |

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п./п. | Тема занятий | Дата проведения занятия | Коррекция |
|---------|--|-------------------------|-----------|
| | Тема 1. Неизвестное об известном. | | |
| 1. | Введение. Фразеологизмы старославянского происхождения. | | |
| 2. | Фразеологическое единство и фразеологическое сращение. | | |
| 3. | Крылатые выражения, «вылетевшие» из Москвы. | | |
| 4 | Фразеологизмы в романе А.С. Пушкина «Дубровский». | | |
| 5 | Фразеологизмы в романе А.С. Пушкина «Капитанская дочка». | | |
| | Тема 2.В стране Фразеологии. | | |
| 6 | Фразеологизмы, связанные со словом «вода». | | |
| 7 | Фразеологизмы, связанные со словами «уши», «голос». | | |
| 8 | Учимся играя. | | |
| 9. | Этимология фразеологизма и «морфологическое чутьё». | | |
| 10 | «Долой однообразие» или словесная живопись. | | |
| 11 | «Долой однообразие» или словесная живопись. | | |
| | Тема 3.Фразеология как «оружие смеха». | | |
| 12 | Заморские гости. | | |
| 13 | Заморские гости. | | |
| 14 | О путях проникновения в нашу речь иноязычных фразеологизмов. | | |
| 15 | О путях проникновения в нашу речь иноязычных фразеологизмов. | | |
| 16 | Крылатые выражения из древнегреческих мифов | | |
| 17 | Крылатые выражения из древнегреческих мифов | | |
| 18 | «Фразеологическая калька» и «фразеологическая полукалька» | | |
| 19 | «Фразеологическая калька» и «фразеологическая полукалька» | | |
| 20 | Сквозь призму написания. | | |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 21 | Сквозь призму написания. | | |
| 22 | Звучащее слово. | | |
| | Тема 4.Золотые россыпи народной мудрости. | | |
| 23 | Кладезь народной мудрости. | | |
| 24 | Кладезь народной мудрости. | | |
| 25. | Словесные посиделки. | | |
| 26 | «Давайте говорить друг другу комплименты» | | |
| 27 | «Давайте говорить друг другу комплименты» | | |
| 28 | Турнир «Мир русского слова» | | |

Оценочные материалы

Турнир знатоков русского языка

Ц е л ь :

- в игровой форме закрепить и обобщить знания по фонетике, орфоэпии, орфографии,
- пунктуации, стилистике;
- получить новые языковые сведения;
- развить интерес к русскому языку как учебному предмету;
- раскрыть творческие способности учеников;
- привить любовь и бережное отношение к языку.

Предварительные задания:

1. придумать название команды, девиз;
2. выбрать капитана, который пишет “Оду русскому языку”;
3. подготовить по 2 вопроса соперникам по изученным параграфам

учебника

I. Вступительное слово.

II. Визитная карточка.

- Прошу команды представиться.

Каждая команда сообщает своё название и произносит девиз.

III. Турнир.

- Начинаем наш турнир.

Тур первый. Домашнее задание.

Задание. Дайте ответы на вопросы задачи-шутки.

И с той стороны, и с другой стороны.

...Шёл по дороге старик, а навстречу ему боец. “Здравствуй, отец”, - говорит боец. А старик ему в ответ: “Здорово, служилый! Только зовут меня не отец, а так, что с любого конца это слово читай – всё значение одинаковое. А имя у меня такое же: хочешь, слева направо читай, хочешь наоборот – всё одинаково. И живу я в таком домике, что значение не изменится, хоть как читай. Около домика растёт растение с чудным названием, что можно как угодно читать. А имя моей бабки с тем же свойством. А когда я в армии

служил, то меня называли тоже таким именем, что читай хоть справа, хоть слева – всё одинаково. Вот и разгадай”.

Задумался боец. Может, вы ему поможете?

Ответы: дед, Тит, шалаш, боб, Анна, казак.

Тур второй. Разминка.

Задание. Задайте соперникам подготовленные дома вопросы.

Тур третий. Занимательная орфоэпия.

Задание. Расставьте ударения.(карточка 1)

Тур четвёртый. Алфавит вокруг нас.

Задание. В алфавитном порядке напишите названия окружающих вас предметов и вещей, находящихся в помещении. Обязательно покажите, где расположен названный предмет.

Тур пятый. Мы стилисты.

Задание. Исправьте ошибки в предложениях, отредактируйте стиль.

Карточки одинаковы для каждой команды. (карточка 2)

Тур шестой. Загадочная фонетика.

Задание. Восстановите буквенный облик слов по их фонетической записи. (карточка 3)

Тур седьмой. Корректоры.

Задание. Прочитайте, исправьте орфографические и пунктуационные ошибки. (Карточка 4)

Тур восьмой. Четвёртое лишнее.

Задание. Найдите одно лишнее из четырёх предложенных вариантов. (Карточка 5)

Тур девятый. Конкурс капитанов.

Задание. Прочитайте “Оду русскому языку”.

Капитан 1-й команды

Ода русскому языку

О, русский язык,

О, родной наш язык!

Тургенев говорил:

“Ты могуч и велик!”

Ты самый богатый,

Ты самый красивый,

Ты образов полон,

Чудеснейшей силы!

Ты в самой великой стане процветаешь,

Ты много секретов и тайн раскрываешь.

И каждый ребёнок знает с пелёнок,

Что слово греметь может громом на небе,

А может и радугой яркой сиять.

Ты можешь обидеть, убить человека.

Кинжалом?!

Нет, фразу лишь грубо сказать.

Но если ты хочешь прибавить полвека

Иль больше на жизнь человека,

То волшебные слова
 Не забывай ты никогда!!!
 О, русский язык!
 Ты был, и ты есть, и ты будешь всегда.
 Не сыщешь соперника ты никогда!
 Капитан 2-й команды
 Ода русскому языку
 Великая река вдоль по миру течёт,
 И воды светлые её поют.
 По ней корабль красноречия плывёт,
 И волны вдаль его влекут.
 А имя той реке – могучий наш язык,
 К которому душою русский человек привык.
 В нём слов, что звёзд на небе, и не счесть!
 Антонимы, синонимы, эпитеты в нём есть.
 Волною многогранною бежит
 Собрание букв – наш русский алфавит.
 И больше сотни там из правил исключений,
 А сколько мудрых и великих изречений!
 На нём ещё поныне говорят
 Все люди русские: и стар, и млад!
 Приятно говорить на русском языке,
 Как будто солнце держишь ты в руке.
 IV. Подведение итогов, награждение победителей.

Методические материалы

| Карточка 1 карточка для 1-й команды | карточка для 2-й команды |
|---|-----------------------------|
| баловать | звонит |
| каталог | квартал |
| облегчим | повторим |
| средства | хозяйева |
| феномен | закупорить |
| упрочение | обеспечение |
| досуг | приговор |
| вы правы | на выборах |
| августовский | кухонный |
| завидно | исчерпать |
| щавель | столяр |
| ходатайствовать | осведомиться |

Карточка 2

1. Сегодня холодно, поэтому я одела шубу. (надела шубу)

2. К праздничному столу купили пять кило банан. (пять килограммов бананов)
3. Врачиха выписала мне лекарство. (врач)
4. Я познакомился с ужасно красивой девушкой. (ужасно – лишнее)
5. В Индии живут индейки, а в Корее – корейки. (индианки, корейки)
6. На концерте мы видели знаменитых артистов, ихние наряды потрясные. (их, потрясающие)
7. Отсюда было хорошо видно море. (отсюда)
8. Я предъявил оплоченный чек. (оплаченный)
9. Мальчик добился переселения чувства страха. (переселил, преодолел чувство страха)
10. В школу я не пошла, так как была заболевши. (заболела)
11. Бабушка восьми лет отвезла внука на Кавказ. (внука восьми лет)
12. Всем членам кассы взаимопомощи просьба подтвердить свои остатки. (остатки суммы)
13. Столяр сделал эту этажерку из дуба с четырьмя ножками. (этажерку с четырьмя ножками)
14. Учащиеся, не сдавшие экзамен, будут повешены в вестибюле. (повешены списки учащихся)

Карточка 3

| карточка для 1-й команды | карточка для 2-й команды |
|-----------------------------|-----------------------------|
| [мч'аца] | [л'й'оца] |
| [р'иб'на] | [л'аск] |
| [аб'й'ат] | [в'й'эст] |
| [патп'ищ'ик] | [раскащ'ик] |
| [д'в'ирнай'а] | [ч'орнава] |

Карточка 4

Карточки одинаковы для каждой команды.

Лес прекрасное место отдыха но лесная глушь может обернуца для человека пагибелью. Очировываит и одновременно ужасает древестное царство дримучего леса. Сاعدенились карнями сплились ветками и засланили небестный простор гиганские дубы и магучии сосны и ели. Громоские поволившиеся ствалы да непроходимые заросли кустарников никому недают проложить сдесь трапу ни человеку ни зверю. В горесном паложении окажется заблудившийся в этой чяще человек.

Карточка 5

Карточки одинаковы для каждой команды.

1. существительное, наречие, сказуемое, предлог
2. улететь, убежать, упрекнуть, уплыть
3. прилагательное, числительное, союз, местоимение
4. лингвистика, фонетика, морфемика, грамматика
5. [а], [ы], [й], [э]
6. чай-ка, професс-ия, за-кричать, пере-хотеть

7. помогать бабушке, смотреть печально, интересная брошюра,
толстый и тонкий

8. [з], [л], [м], [н]

9. мужчина, счастливый, скворечник, подписчик

10. [ш], [х], [ц], [ч]

Оценивание:

Тур «Представление команд» оценивается по трем критериям: соответствие тематике Турнира; оригинальность, артистичность, выразительность; соответствие временному регламенту. По каждому критерию команда может получить по 1 балла. Максимум за блок – 5 баллов.

Жюри также оценивает качество задаваемого вопроса, его соответствие тематике блока (максимально 1 балл). Таким образом, за один тур команда может получить максимально 8 баллов (ответы на вопросы других команд + оценка жюри за вопрос);

Тур «Блиц» -за каждый правильный ответ команда получает 1 балл. Максимум – 3 балла.

Жюри имеет право снять вопрос с конкурса, если он некорректен. В данном случае баллы не получают ни команда-автор, ни остальные команды-участники;

За нарушение правил жюри имеет право снимать с команд баллы;

Жюри имеет право добавлять от 1 до 2 баллов за каждый им понравившийся вопрос.

Максимальное количество баллов – 18.