

**АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ
художественной направленности**

1.	<p style="text-align: center;">Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Акварелька»</p> <p>Возраст детей, на которых рассчитана программа- 7-10 лет. Срок реализации – 2 учебных года</p> <p>Цель дополнительной общеразвивающей программы – развитие творческой личности, ориентированной на постижение мира искусств.</p> <p>В процессе реализации программы решаются следующие задачи:</p> <p>Обучающие (связаны с овладением детьми основами изобразительной деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none">- содействовать овладению навыками и умениями изобразительной деятельности, усвоению знаний о разнообразных материалах, используемых на занятиях рисованием;- обучить технике рисунка (живописи);- научить правильному использованию композиционных средств;- обучить правильному изображению предмета (последовательность);- научить строить предметы, архитектурные объекты, используя линейную перспективу, воздушную перспективу. <p>Развивающие (связаны с овладением детьми основами изобразительной деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none">- развивать мелкую моторику рук, зрительную память, глазомер;- развивать художественный вкус, фантазию, пространственность, воображение;- развивать умение строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами;- способствовать формированию организационно-управленческих умений и навыков;- развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации). <p>Воспитательные (связаны с развитием личностных качеств, содействующих освоению содержания программы; выражаются через отношение ребёнка к обществу, другим людям, самому себе):</p> <ul style="list-style-type: none">- способствовать воспитанию чувства прекрасного, умения видеть красоту окружающего мира;- прививать любовь к искусству, к миру прекрасного;- способствовать воспитанию трудолюбия, аккуратности, самостоятельности.
2.	<p style="text-align: center;">Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Ассорти».</p> <p>Возраст детей, на которых рассчитана программа- 7-11 лет. Срок реализации – 1 учебный год.</p> <p>Цель программы: приобщение ребёнка к искусству пения, формирование высоких духовных качеств и эстетики поведения средствами вокального искусства.</p> <p>В процессе реализации программы решаются следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none">• сформировать навыки певческой установки;• научить использовать при пении мягкую атаку;• сформировать вокальную артикуляцию, музыкальную память;• сформировать вокально-хоровые навыки: пение без сопровождения, пение на 2 и 3 голоса, петь в ансамбле слитно, согласованно;• обучить приёмам самостоятельной и коллективной работы.• совершенствовать музыкальное восприятие, умение анализировать и

	<p>сравнивать;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать ладо-тональный, тембровый слух, музыкальную память; • развивать певческий голос, добиваться стройности звучания, единства в манере пения.
3.	<p style="text-align: center;">Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Золотые руки»</p> <p>Возраст детей, на которых рассчитана программа- 11-15 лет. Срок реализации – 1 учебный год.</p> <p>Цель данной программы– сформировать устойчивую мотивацию к познанию окружающего мира природы с помощью обучения детей творческой, вдумчивой работе с деревом – одним из самых любимых, распространенных материалов для декоративно-прикладного творчества, а также обеспечение всестороннего развития личности подростка, удовлетворение потребности в практической деятельности, осуществляемых по законам красоты.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать пространственное представление, художественно – образное восприятие действительности. • Научить познавать и использовать красоту и свойства древесины для создания художественных образов и предметов быта. • Освоить основы технологии и технику безопасности ручной обработки древесины. • Изучить технологию работы лобзиком. • Изучить технологию работы выжигателем. • Научить работать различными инструментами, приспособлениями. • Возрождать старинные виды декоративно – прикладного творчества. • Учить различать породы деревьев, выбирать пригодные для резьбы, способы хранения древесины. • Изучить технологию мозаики. • Изучить технологию геометрической резьбы. • Изучить технологию плоскорельефной резьбы по дереву. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать художественно – творческие способности учащихся. • Развить способности работы с инструментом, объемное видение предметов, развить руки, как важнейшее средство общения человека с окружающим миром. • Развивать фантазию, память, эмоционально – эстетическое отношение к предметам и явлениям действительности. • Формировать творческую индивидуальность в различных направлениях декоративно – прикладного творчества. • Сформировать представление о народном мастере как творческой личности. • Сформировать у детей мировоззрение, открытое российским национальным традициям, проникнутое любовью к природе и народной культуре. <p>Воспитывающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прививать любовь к народным традициям, к истории родного края. • Пробуждать интерес к русскому народному творчеству и к новым, современным направлениям народного творчества. • Развивать терпение, настойчивость, трудолюбие. • Сформировать навыки работы в творческом разновозрастном коллективе, где младшие учатся у старших, а старшие помогают младшим. Приобрести знания основ культуры и искусства наших предков. • Развить у обучающихся навыки познавательной, творческой деятельности.