

**АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ  
художественной направленности**

1.	<p style="text-align: center;"><b>Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Акварелька»</b></p> <p>Возраст детей, на которых рассчитана программа- 7-10 лет. Срок реализации – 2 учебных года</p> <p>Цель дополнительной общеразвивающей программы – развитие творческой личности, ориентированной на постижение мира искусств.</p> <p>В процессе реализации программы решаются следующие задачи:</p> <p>Обучающие (связаны с овладением детьми основами изобразительной деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- содействовать овладению навыками и умениями изобразительной деятельности, усвоению знаний о разнообразных материалах, используемых на занятиях рисованием;</li><li>- обучить технике рисунка (живописи);</li><li>- научить правильному использованию композиционных средств;</li><li>- обучить правильному изображению предмета (последовательность);</li><li>- научить строить предметы, архитектурные объекты, используя линейную перспективу, воздушную перспективу.</li></ul> <p>Развивающие (связаны с овладением детьми основами изобразительной деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- развивать мелкую моторику рук, зрительную память, глазомер;</li><li>- развивать художественный вкус, фантазию, пространственность, воображение;</li><li>- развивать умение строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами;</li><li>- способствовать формированию организационно-управленческих умений и навыков;</li><li>- развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).</li></ul> <p>Воспитательные (связаны с развитием личностных качеств, содействующих освоению содержания программы; выражаются через отношение ребёнка к обществу, другим людям, самому себе):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- способствовать воспитанию чувства прекрасного, умения видеть красоту окружающего мира;</li><li>- прививать любовь к искусству, к миру прекрасного;</li><li>- способствовать воспитанию трудолюбия, аккуратности, самостоятельности.</li></ul>
2.	<p style="text-align: center;"><b>Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Ассорти».</b></p> <p>Возраст детей, на которых рассчитана программа- 7-11 лет. Срок реализации – 1 учебный год.</p> <p>Цель программы: приобщение ребёнка к искусству пения, формирование высоких духовных качеств и эстетики поведения средствами вокального искусства.</p> <p>В процессе реализации программы решаются следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• сформировать навыки певческой установки;</li><li>• научить использовать при пении мягкую атаку;</li><li>• сформировать вокальную артикуляцию, музыкальную память;</li><li>• сформировать вокально-хоровые навыки: пение без сопровождения, пение на 2 и 3 голоса, петь в ансамбле слитно, согласованно;</li><li>• обучить приёмам самостоятельной и коллективной работы.</li><li>• совершенствовать музыкальное восприятие, умение анализировать и</li></ul>

	<p>сравнивать;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать ладо-тональный, тембровый слух, музыкальную память;</li> <li>• развивать певческий голос, добиваться стройности звучания, единства в манере пения.</li> </ul>
3.	<p style="text-align: center;"><b>Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Золотые руки»</b></p> <p>Возраст детей, на которых рассчитана программа- 11-15 лет. Срок реализации – 1 учебный год.</p> <p>Цель данной программы– сформировать устойчивую мотивацию к познанию окружающего мира природы с помощью обучения детей творческой, вдумчивой работе с деревом – одним из самых любимых, распространенных материалов для декоративно-прикладного творчества, а также обеспечение всестороннего развития личности подростка, удовлетворение потребности в практической деятельности, осуществляемых по законам красоты.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать пространственное представление, художественно – образное восприятие действительности.</li> <li>• Научить познавать и использовать красоту и свойства древесины для создания художественных образов и предметов быта.</li> <li>• Освоить основы технологии и технику безопасности ручной обработки древесины.</li> <li>• Изучить технологию работы лобзиком.</li> <li>• Изучить технологию работы выжигателем.</li> <li>• Научить работать различными инструментами, приспособлениями.</li> <li>• Возрождать старинные виды декоративно – прикладного творчества.</li> <li>• Учить различать породы деревьев, выбирать пригодные для резьбы, способы хранения древесины.</li> <li>• Изучить технологию мозаики.</li> <li>• Изучить технологию геометрической резьбы.</li> <li>• Изучить технологию плоскорельефной резьбы по дереву.</li> </ul> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать художественно – творческие способности учащихся.</li> <li>• Развить способности работы с инструментом, объемное видение предметов, развить руки, как важнейшее средство общения человека с окружающим миром.</li> <li>• Развивать фантазию, память, эмоционально – эстетическое отношение к предметам и явлениям действительности.</li> <li>• Формировать творческую индивидуальность в различных направлениях декоративно – прикладного творчества.</li> <li>• Сформировать представление о народном мастере как творческой личности.</li> <li>• Сформировать у детей мировоззрение, открытое российским национальным традициям, проникнутое любовью к природе и народной культуре.</li> </ul> <p>Воспитывающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прививать любовь к народным традициям, к истории родного края.</li> <li>• Пробуждать интерес к русскому народному творчеству и к новым, современным направлениям народного творчества.</li> <li>• Развивать терпение, настойчивость, трудолюбие.</li> <li>• Сформировать навыки работы в творческом разновозрастном коллективе, где младшие учатся у старших, а старшие помогают младшим. Приобрести знания основ культуры и искусства наших предков.</li> <li>• Развить у обучающихся навыки познавательной, творческой деятельности.</li> </ul>